

## Interview de Xavier Tétré et Nathalie Lemarchand, lauréats du Prix 2005 du Carnet de Voyage Multimédia.

### **1. Pourquoi avez-vous entrepris ce voyage au Mali ?**

Au départ, nous avons une short liste des destinations qui nous faisaient le plus rêver :

- Ethiopie
- Iran
- Mali

Le déclic est venu lorsqu'une association humanitaire, Solthis, nous a proposé de nous accueillir sur place, à Bamako. C'est toujours un plus d'avoir un point de chute et d'être reçu par des personnes ayant une bonne expérience d'un pays.

Notre choix s'est donc porté sur le Mali, pays dont nous ne connaissions pas grand chose, mis à part quelques vagues souvenirs de reportages sur le Pays Dogon.

En fin de compte, notre démarche consiste toujours à choisir des destinations pas trop courues et potentiellement riches de rencontres et d'aventures.

### **2. Et quels souvenirs gardez-vous de ce périple ?**

La grande gentillesse des Maliens, bien sûr, mais surtout l'expérience d'un voyage fascinant par la diversité des rencontres, des paysages et des cultures que nous avons côtoyées.

Nous avons fait des rencontres étonnantes, comme ce jeune homme de 20 ans accompagné de son esclave à bord d'une pinasse entre Mopti et Tombouctou sur le fleuve Niger.

### **3. Pourquoi avoir choisi de publier votre carnet de voyage sur le net ?**

Nous revenons toujours de nos voyages avec beaucoup de matériaux : photos, films, dessins, objets collectés ça et là.

Habituellement, tout cela finit dans une boîte à chaussures, soigneusement rangée et souvent oubliée. Cette fois, l'envie de partager avec nos amis notre expérience autrement qu'au travers d'un album photo a été déterminante.

Quoi de plus pratique qu'un site web pour mettre en ordre ses impressions de voyage ?

C'est gratuit, consultable par tous et accessible à toute heure et de tous pays. En plus, nous avons pu y mettre aussi bien des images que des petits films, ce qui rend l'ensemble plus vivant.

### **4. Et comment avez-vous réalisé ce site ?**

Nous ne sommes pas des pros d'Internet, en tout cas de la réalisation de sites. Il nous a donc fallu apprendre sur le tas. Nous n'avions surtout pas envie de faire un "guide de voyage". Notre partie pris initial a été de faire un site qui rende compte de notre vision du Mali et nos impressions de voyage.

L'angle est celui du voyageur/dessinateur, qui prend le temps de découvrir, n'a pas de programme fixe et cherche à faire des rencontres grâce au dessin. Le résultat est un site au graphisme minimaliste pour éviter la "pollution" visuelle, avec des textes courts et une navigation basique. On nous a souvent reproché que le contenu du site était "un peu court". Tant mieux ! Cela signifie que le visiteur a eu envie d'en savoir plus sur le Mali.

### **5. Votre prochain projet de voyage ?**

Nous sommes allés en Ethiopie cet été, dans un contexte politique déjà dégradé. Depuis un mois environ, tous les membres de l'opposition ont été arrêtés et internés dans des camps. Le pays est au bord de la guerre civile. C'est d'autant plus triste que nous avons été fascinés par ce voyage. Pour l'été prochain, nous partirions bien naviguer en mer rouge à bord d'un boutre.

### **6. Qu'avez-vous pensé de la Biennale du Carnet de Voyage ?**

Tout d'abord il nous faut remercier les organisateurs de ce grand rassemblement de voyageurs et de dessinateurs. Nous avons été merveilleusement accueillis par l'équipe de De Bussac Multimédia, que nous remercions.

Côtoyer autant de gens passionnés par ce qu'ils font en si peu de temps et très excitant. Cela nous a immédiatement donné envie de dessiner et de repartir.

### **7. Pour finir, vous faites quoi dans la vie ?**

Nathalie a 26 ans et travaille comme graphiste dans une agence de communication. Elle profite toujours de ses vacances pour dessiner librement, hors de toutes contraintes.

Xavier a 35 ans et travaille comme directeur de clientèle dans une agence de communication interactive.

Xavier Tétrel & Nathalie Lemarchand

<http://carnetdumali.free.fr>